

Eine Kooperation von
Kino Rex und trigon-film

ab 25. Juli

¡MIRA!

Filme aus Lateinamerika

KINO *Rex* BERN

trigon-film



LA FLOR

«La flor» erweist dem Kino seine Reverenz – mit sechs Episoden, die von verschiedenen Formen der Filmkunst inspiriert und je einem Genre gewidmet sind. Die erste Folge könnte als B-Film betrachtet werden, also als diejenige Sorte Film, welche die Amerikaner*innen früher mit geschlossenen Augen produziert haben. Die zweite ist eine Art Musical mit geheimnisvollem Touch, die dritte ein Spionagefilm und die vierte schwer zu beschreiben.

Nummer fünf ist an einen französischen Klassiker angelehnt. Und die letzte Episode handelt von einer Gruppe gefangener Frauen im 19. Jahrhundert, die nach vielen Jahren bei den Eingeborenen aus der Wüste zurückkehren. Eines haben die sechs voneinander unabhängigen Episoden gemein: Vier Schauspielerinnen, um die sich alles dreht und wendet.

4 Frauen, 6 Episoden, 6 Genres, 14 Stunden Material: «La flor» kann chronologisch, in umgekehrter Reihenfolge oder auch in Einzelepisoden erlebt werden. Dieses ungewöhnliche Werk war DAS Ereignis am Locarno Film Festival 2018!



LOS SILENCIOS

Nuria, Fabio und ihre Mutter Amparo treffen auf einer kleinen Insel inmitten des Amazonas ein, im Grenzgebiet von Brasilien, Kolumbien und Peru. Sie sind geflüchtet vor dem bewaffneten Konflikt in ihrer kolumbianischen Heimat, nachdem der Vater spurlos verschwunden ist. Eines Tages taucht er in ihrem neuen Zuhause wieder auf. Die Familie entdeckt, dass die ganze Insel von Geistern bevölkert ist. Beatriz Seigner hat eine bewegende Reflexion über das Entwurzeltsein der Flüchtlinge gestaltet.

TIGRE

Das einzigartige und verschlungene Tigre-Delta im Norden von Argentiniens Hauptstadt Buenos Aires ist eine ideale Filmszenerie. Die 65-jährige Rina kehrt nach Jahren in Begleitung ihrer Freundin Elena auf ihre abgelegene und verwahrloste Heimat



insel zurück. Während sie auf die Ankunft ihrer Kinder warten, tauschen sich die Frauen über Ängste und Hoffnungen aus. Der Film versteht es, das Geheimnis des Deltas mit seinen labyrinthischen Flüssen und abgelegenen Inseln ideal zu nutzen, um die verwebten Stränge familiärer Beziehungen zu beschreiben.

COMPAÑEROS

Als Staatspräsident war José «Pepe» Mujica so etwas wie ein Vorbild, weil er, anders als die meisten PolitikerInnen, nicht zuerst an sich und seine Popularität dachte, sondern seine Aufgabe in den Vordergrund stellte. Zwischen 1973 und 1985 wurden in Uruguay unter der Junta Tausende inhaftiert und gefoltert, viele auch getötet. So verbrachte auch Mujica gemeinsam mit seinen beiden Gefährten aus der Tupamaro-Bewegung, den Autoren Mauricio Rosencof und Eleuterio Fernández Huidobro, insgesamt zwölf Jahre unter schlimmsten Umständen in Isolationshaft. Ein zutiefst bewegender Film über drei Freunde, die dank ihrem Geist und ihrer Willenskraft überlebten. Ein Film, der im Kern Hoffnung stiftet.



LA VIDA ES SILBAR

Was braucht der Mensch zum Glück? Selten wurde diese Frage so verspielt, humorvoll, metaphorisch und lebensnah gestellt. Mariana, eine junge Ballett-Tänzerin, der Musiker Elpidio und die Pflegerin Julia sind in Havanna auf der Suche nach ihrem persönlichen Glück. Wir zeigen den Film in seiner neuen, sorgsam restaurierten Fassung.

MONOS

Ein ungezähmtes Biest von einem Film, das furchtlos über die Leinwand und durch die Berglandschaften Kolumbiens jagt und von einer jugendlichen Guerillatruppe erzählt, die «in the middle of nowhere» eine Geisel und eine Kuh bewachen muss. Ausgezeichnet in Sundance, gefeiert an der Berlinale, in Vorpremiere in Bern und ab 22. August im Programm des Kinos REX in Bern.





LA FLOR

Mariano Llinás, Argentinien, 2018, 833 Min., Spanisch/d
Do 25.7. Teil 1 / Fr 26.7. Teil 2+3 / Sa 27.7. Teil 4 / So 28.7. Teil 5
Mo 29.7. Teil 6 / Di 30.7. Teil 7 / Mi 31.7. Teil 8 - alle jeweils 20.00
Sa 3.8. ab 15.00 Teile 1-4 / So 4.8. ab 14.00 Teile 5-8

COMPAÑEROS

Álvaro Brechner, Uruguay, 2018, 123 Min., Spanisch/d,f
Do 1.8. 14:00 / Mo 5.8. 18:00 / Sa 10.8. 20:00 / Mi 14.8. 18:00

LOS SILENCIOS

Beatriz Seigner, Peru/Kol./Brasilien, 2018, 89 Min., SP/d,f
Di 6.8. 18:00 / So 11.8. 12:00 / Di 13.8. 20:00

TIGRE

Silvina Schnicer/Ulises Porra, Arg., 2017, 92 Min., Spanisch/d
Di 6.8. 20:00 / Mi 7.8. 18:00 / Di 13.8. 18:00

LA VIDA ES SILBAR

Fernando Pérez, Kuba, 1998, 106 Minuten, SP/d/f - restored
Fr 2.8. 20:00 / Mo 12.8. 18:00

MONOS

Alejandro Landes, Kolumbien, 2019, 102 Minuten, SP/d/f
Sa 17.8. 20:00 Vorpremiere - im Rex-Programm ab 22. August